

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per offrirti servizi in linea con le tue preferenze ed in alcuni casi per inviare messaggi pubblicitari. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [Clicca qui](#) [OK](#)

iPhone 7



Raffo
Scopri le nostre esclusive promozioni finanziarie >

Genova
Palazzo
Ducale

Segui i
grandi incontri
a Palazzo Ducale

LIGURIA NEWS

TELENORD

GENOVAPOST

SANREMO

RIVIERA SPORT

SAVONA

SABONTE

CITTÀ DELLA SPIZZA

LA REDAZIONE

PUBBLICITÀ

ULTIMO AGGIORNAMENTO ORE 15.30 DEL 16 DICEMBRE 2016

☎ 010 8935042

Sfogliare brochure

☎ 010 8934973

Richiedi contatto

redazione@genovapost.com

GENOVAPOST



Tutte le notizie

PARTNER DI:
LIGURIA
blue



HOME PRIMO PIANO CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA SPORT GENOA SAMPDORIA

Cerca nel sito

Cerca

ALTRE CALCIO ALTRI SPORT RUBRICHE FOTOGALLERY VIDEOGALLERY

CRONACA

FACEBOOK

TWITTER

GOOGLE+

LINKEDIN

PINTEREST

Il **Ceis** Genova e il cardinale Bagnasco ricordano la figura di **Bianca Costa**



Genova - "E' importante non perdere la strada segnata da **Bianca Costa**, in particolare sulle fragilità giovanili e non solo. La sua sorgente è sempre stata la fede, la preghiera": così il cardinale Angelo Bagnasco ha ricordato Bianca Bozzo Costa a dieci anni dalla scomparsa durante un convegno organizzato dal **Ceis** Genova dal titolo "**Bianca Costa**: una visione che continua". Tra i relatori, oltre ai familiari, anche l'ex ministro Livia Turco, il deputato Sandro Biasotti e l'ex sindaco di Genova Giuseppe Pericu.

Educazione - "Bianca ha saputo leggere la storia con gli occhi di Cristo e della fede - ha aggiunto Bagnasco - intuendo che per affrontare le fragilità la soluzione più efficace non è quella delle leggi ma dell'educazione. L'educazione è la strada fondamentale". Per l'ex ministro Livia Turco, "Bianca era una donna che ha lottato tutta la vita per il recupero delle tossicodipendenze mettendo sempre al centro l'uomo e la sua dignità".

Politiche sociali - "Oggi bisognerebbe applicare i principi di Bianca, ovvero la necessità di presa in carico delle persone, attraverso una rete integrata tra sociale e sanitario. Purtroppo si vede un arretramento delle politiche sociali sul piano delle risorse, dei provvedimenti e culturale".

Venerdì 16 dicembre 2016 alle 15:00:23

REDAZIONE

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Archivio fotogallery

[TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:](#)

VIDEOGALLERY



La Polizia sgomina una banda che favoriva l'immigrazione clandestina

VIDEOGALLERY

Entra in Carispezia, scopri Crédit Agricole



Lo studio mobile di Primocanale.it

A Genova Certosa

CRONACA

Dedicata una giornata di confronto alla Sala Quadrivium: **"Bianca Costa**, una visione che continua"

Genova ricorda la fondatrice del **Ceis**, **Bianca Costa**, scomparsa dieci anni fa

venerdì 16 dicembre 2016



GENOVA - **"Bianca Costa**, una visione che continua'. Con una giornata di confronto alla Sala Quadrivium, **Genova ricorda così la fondatrice del Centro di Solidarietà scomparsa dieci anni fa.**

Tanti gli interventi e le riflessioni di chi ha conosciuto **Bianca Costa** e i suoi insegnamenti.

Tra gli intervenuti l'ex sindaco di Genova **Giuseppe Pericu**, l'ex presidente della Regione **Sandro Biasotti** e l'ex ministro agli affari sociali **Livia Turco**.



A introdurre la figura di **Bianca Costa** il vescovo di Genova card. **Angelo Bagnasco**. 'La prima domanda che **Bianca Costa** si è posta per aiutare gli altri è stata 'chi sono io' - ha sottolineato il Cardinale - guardare sè stessi e la propria libertà interiore significa riuscire poi aiutare gli altri'.

Bianca Costa e il **Ceis** sono da sempre stati al fianco dei più fragili e così il vescovo si è soffermato sul tema.

'Perché c'è questa fragilità oggi? Una piccola risposta credo sia l'incapacità di resistere dentro le conflittualità della vita' - ha concluso Bagnasco - io credo che **Bianca Costa** tutto questo lo aveva ben presente accompagnando tante persone che avevano bisogno di ritrovarsi per poter vivere'.

Al termine del confronto è stato presentato l'assegno di ricerca intitolato a **Bianca Costa Bozzo** promosso dall'Università di Genova con il rettore Paolo Comanducci.

Commenti

0 Comments

Sort by Oldest



Add a comment...

Facebook Comments Plugin

Like Share Sign Up to see what your friends like.

G+ 0



I NOSTRI BLOG

PAROLE IN CORSO
di Vittorio Coletti



GRIF HOUSE
di Giovanni Porcella

SAMPLACE
di Paola Balsomini



Il Ceis Genova e il cardinale Bagnasco ricordano la figura di Bianca Costa

Genova Post Notizie da: Città di Genova

"E' importante non perdere la strada segnata da Bianca Costa, in particolare sulle fragilità giovanili e non solo. La sua sorgente è sempre stata la fede, la preghiera": così il cardinale Angelo Bagnasco ha ricordato Bianca Bozzo Costa a dieci anni dalla scomparsa durante un convegno organizzato dal Ceis Genova dal titolo "Bianca Costa: una visione che continua". Tra...

Leggi la notizia integrale su: [Genova Post](#)

Il post dal titolo: «Il Ceis Genova e il cardinale Bagnasco ricordano la figura di Bianca Costa» è apparso sul quotidiano online *Genova Post* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Genova.



Approfondisci questo argomento con le altre notizie



Mappa Città di Genova

Meteo Genova

Fondazione Centro di Solidarietà
Bianca Costa Bozzo Onlus



Bianca Costa: una visione che continua

Ore 09:00

Piazza dei Cappuccini,
Chiesa della
S.S. Concezione:
S. Messa celebrata dal
Card. Angelo Bagnasco



Ore 10,15

Convegno al Quadrivium
Piazza Santa Marta - Genova

Interverranno:

Card. Angelo Bagnasco; Sandro Biasotti; Colette Dufour Bozzo; Giuseppe Pericu; Min. Roberta Pinotti; Livia Turco. Introdotti da Tarcisio Mazzeo.

Paolo Comanducci, Rettore Università di Genova, presenta l'Assegno di Ricerca intitolato a **Bianca Costa** Bozzo

Presentazione della scultura dedicata a **Bianca Costa** realizzata dall'artista Leonardo Lustig

Ore 13,00 - Brunch Buffet

Ore 15,30

Palazzo Ducale - Spazio Aperto
Inaugurazione mostra **INDIVIDUALITA'**

R.S.V.P. relazioniesterne@ceisge.org

Via Asilo Garbarino 6B, 16126 Genova
Tel. 010.254601 Fax 010.2546002

BANCA PROSSIMA S.p.A.
IBAN IT85 B033 5901 6001 0000 0007632



CON BAGNASCO

Genova ricorda Bianca Costa e il suo esempio

«È importante non perdere la strada segnata da Bianca Costa, in particolare sulle fragilità giovanili e non solo. La sua sorgente è sempre stata la fede, la preghiera». Così il cardinale Angelo Bagnasco ha ricordato Bianca Bozzo Costa a dieci anni dalla scomparsa durante un convegno organizzato dal Ceis Genova dal titolo «Bianca Costa: una visione che continua». Tra i relatori anche l'ex ministro Livia Turco, il deputato Sandro Biasotti e l'ex sindaco Giuseppe Pericu.



La storia/ **Bianca Costa**

Dieci anni fa l'addio alla fondatrice del **Ceis**, che adesso le dedica una mostra

La donna che batteva la disperazione con l'amore

ERICA MANNA

LA signora esile ed elegante dell'alta borghesia genovese che ha rivoluzionato il modo di curare - e considerare - le dipendenze, negli anni in cui i Sert non esistevano, drogarsi era un reato penale e la legge era del tutto impreparata a gestire un fenomeno sconosciuto, di sé diceva sempre: "Ho una sola dote, l'ottimismo". Sì, l'ottimismo: perché, sosteneva **Bianca Costa** Bozzo, "ho sperimentato che tutto è possibile. La solidarietà non è un'utopia". Ma c'era dell'altro, nella donna minuta che in privato la sorella e gli amici chiamavano Torquemada, per la severità e l'intransigenza che riservava a se stessa, e quella determinazione ferrea che contrastava con l'aspetto quasi fragile e la tenerezza che mostrava con tutti: tossici, galeotti, prostitute. Che mai giudicava. Sono già passati dieci anni, dalla morte di **Bianca Costa** Bozzo, la donna che nel '73 ha fondato il Centro di Solidarietà di Genova: e che, con il suo ottimismo ma anche il suo rigore e lungimiranza, ha trasformato il suo approccio in un metodo oggi universalmente riconosciuto, portato avanti dal **Ceis** di Genova. Che oggi, con il figlio **Enrico Costa**, la ricorda con una giornata che inizierà alle 9 alla Chiesa di Padre Santo in piazza dei Cappuccini con la messa celebrata dal cardinale Angelo Bagnasco, e poi un incontro alle 10.15 in Sala Quadrivium in piazza Santa Marta con il ministro Roberta Pinotti, Sandro Bia-

sotti, Colette Dufour Bozzo, Giuseppe Pericu, Pippo Rossetti, Livia Turco e Paolo Comanducci, rettore dell'Università. Alle 15.30 seguirà l'inaugurazione della mostra "Individualità" a Palazzo Ducale - Spazio Aperto, realizzata da Serena Piredda con i richiedenti asilo di Campo Ligure.

Un ricordo a più voci, che non può in ogni caso bastare a definire le tante sfaccettature di una figura come **Bianca Costa**: la sua capacità di ascolto verso le famiglie dei tossicodipendenti che conosceva tutti per nome, il suo attaccamento al centro e ai volontari, fino alla fine, quando era divorziata dalla malattia e dal dolore. La sua grinta implacabile, come quando, dal 1973 al 1979, con un compatto gruppo di volontari si mise a girare l'Italia e l'Europa per studiare i modelli che si sperimentavano nell'ambito della disintossicazione e del contrasto all'uso delle sostanze. «Tutti erano in una fase iniziale - ricorda il direttore del **Ceis** Paolo Merello - ma esperienze già documentate esistevano, e Bianca ebbe l'intuizione di incontrare Don Mario Picchi e grazie a lui Padre O'Brien. Questo sacerdote americano aveva una esperienza già quasi decennale con l'eroina, perché accoglieva i giovani di ritorno dal Vietnam, quasi tutti tossicodipendenti». Tra Don Picchi e Bianca nacque un fortissimo legame e una stretta collaborazione: si convinsero che il Day top - tradotto in Italia col nome di Progetto Uomo, ossia il protocollo di intervento - era quello che nel panorama internazionale dava le migliori garanzie di riuscita e di scientificità. Questo programma ancora oggi viene da tutta la Federazione Mondiale delle Comunità Terapeutiche.



INDIVIDUALITÀ



Individuo e Stato
Individuo e Stato
Individuo e Stato

IL MANIFESTO

La locandina della
mostra ospitata
da Palazzo Ducale

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per offrirti servizi in linea con le tue preferenze ed in alcuni casi per inviare messaggi pubblicitari. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [Clicca qui](#) [OK](#)

Palazzo Ducale
Fondazione per la Cultura

LIGURIANEWS

Palazzo Ducale
Fondazione per la Cultura

Ultimo aggiornamento: Venerdì 16 Dicembre - ore 15.58

HOME GENOVA SAVONA LA SPEZIA IMPERIA

Cerca



[CRONACA](#) [POLITICA](#) [ECONOMIA](#) [CULTURA](#) [GENOVA](#) [SAMPDORIA](#) [SPORT](#) [SPORT TIGULLIO](#)



Genova / Cronaca



Il **Ceis** Genova e il cardinale Bagnasco ricordano la figura di **Bianca Costa**



"E' importante non perdere la strada segnata da **Bianca Costa**, in particolare sulle fragilità giovanili e non solo. La sua sorgente è sempre stata la fede, la preghiera": così il cardinale Angelo Bagnasco ha ricordato Bianca Bozzo

Costa a dieci anni dalla scomparsa durante un convegno organizzato dal **Ceis** Genova dal titolo "**Bianca Costa**: una visione che continua". Tra...

[Continua la lettura su Genova Post](#)

16/12/2016 15:00:23

TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:



Fiat Mobi piccola crossover urbana con il motore Firefly



Autonoleggio: costa meno e parti senza pensieri. Ecco qui le



Un milionario 27enne parla del suo lavoro da 500€ all'ora. Scopri di



heavy metal rock **M.a.G. FESTIVAL**
 VUOI PARTECIPARE CON LA TUA BAND?
 IN PALIO UN **CONCERTO** PER LA TUA BAND!

PROVA UNA STAMPANTE 3D STRATASYS PER DUE MESI!

Mi piace

MAGAZINE

CERCA

GENOVA

MILANO

TORINO

SV

IM

SP

SPETTACOLI CULTURA SOCIETÀ & TENDENZE TEMPO LIBERO BERE & MANGIARE RISTORANTI LOCALI MULTIMEDIA REGISTRATI PUBBLICITÀ

CERCA RISTORANTI CERCA LOCALI AGENDA EVENTI OGGI AL CINEMA AGENDA TEATRALE LAVORA CON NOI REDAZIONE



3 mesi di spettacolo
60 euro
 abbonati ora

Modigliani, Maier, Cartier-Bresson, Erwitte: mostre 2017

Kandinsky, Salone del Libro e Cioccolato: i grandi

Mercato della Foce: l'inaugurazione tra

Fish and Burger Bar, Pizzoteca, Matilde: nuovi

Agenda eventi / Genova

IndiviDuality, mostra



DA VENERDI
16
 DICEMBRE 2016

A VENERDI
6
 GENNAIO 2017



meteo

MILANO	Venerdi 2° 100%	Sabato -3° 8°
GENOVA	Venerdi 9° 87%	Sabato 12° 16°
SAVONA	Venerdi 9° 62%	Sabato 2° 10°
IMPERIA	Venerdi 10° 94%	Sabato 8° 13°
LA SPEZIA	Venerdi 13° 58%	Sabato 4° 12°
TORINO	Venerdi 3° 87%	Sabato -5° 12°

• Informazioni a cura di World Weather Online •

Palazzo Ducale

Piazza Giacomo Matteotti, 76 Genova

Guarda sulla mappa

Condividi Condividi Tweet

Segnala a un amico

Descrizione

IndiviDuality

Inaugurazione: 16 dicembre, ore 15.30
 Dal 17 dicembre 2016 al 6 gennaio 2017
 Ducale Spazio Aperto - Palazzo Ducale

Le pagine dei giornali illustrano l'emergenza profughi con foto che documentano esempi di situazioni spesso conflittuali e poco di integrazione. La mostra intende **restituire a queste persone una individualità**, allontanando lo spettatore dalle immagini stereotipate e suggerendo una visione meno frettolosa e lontana dai comuni pregiudizi.

Protagonisti della mostra sono i ragazzi ospitati dal **CEIS** Genova di Campo Ligure, ai quali sono stati dedicati due scatti fotografici: un primo piano ravvicinato, che ponga lo sguardo al centro dell'attenzione, i loro occhi che sognano il futuro, e un secondo scatto che rappresenti questo futuro, come se fosse già presente. **Un ritratto cioè di quello che vorrebbero diventare una volta integrati in Italia**, alle prese col lavoro che desidererebbero svolgere: sarto, giardiniere, tecnico computer e così via.



CONTATTI

Redazione
Pubblicità
Amministrazione
Dove siamo
Lavora con noi

CONDIZIONI

Contribuisci
Marchi registrati
Testata registrata
Credits

REGISTRATI

Iscrizione
Privacy Policy
Cookie Policy
Condizioni generali

NEWSLETTER

Eventi
Cinema
Food
Viaggi
Happyticket

SEGUICI

Feed RSS
Facebook
Youtube
Twitter

NETWORK

m-cafe.it
happyticket.it
genovateatro.it
teatrimperilano.it

Per offrire un servizio migliore, questo sito fa uso di cookies tecnici e di terze parti. Continuando la navigazione nel sito, si acconsente al loro impiego secondo la nostra [Cookie Policy](#).

OK



Genova

Cerca nel sito



METEO

- Home
- Cronaca
- Sport
- Foto
- Ristoranti
- Video

Società, cultura, spettacoli: gli appuntamenti a Genova e in Liguria venerdì 17 dicembre

16 dicembre 2016



Continua Natalidea in Fiera (leoni)

INIZIATIVE IN CITTA'

Biblioteca del giocattolo
 Alle 16,30 nel Centro servizi alle Famiglie di via Lugo, a San Teodoro, inaugurazione della prima Biblioteca del Giocattolo di Genova. L'iniziativa è dell'Associazione Maternagna. Bambini e famiglie potranno portare e/o prendere a prestito giochi e libri usati.

Bartok e Liszt

Alle 17 a Palazzo Doria Spinola, Largo Eros Lanfranco 1, concerto "Omaggio a Béla Viktor János Bartók", in occasione del 135esimo anniversario dalla nascita del grande musicista ungherese. A esibirsi con musiche di Bartok e Liszt il pianista e compositore genovese Davide Piero Runcini.

Individualità

Alle 15.30 nello spazio Aperto di Palazzo Ducale (piazza Matteotti) inaugurazione della mostra fotografica di Serena Piredda "Individualità". Protagonisti i richiedenti asilo politico che il **Ceis** accoglie a Campoligure. Orari: mar-ven 15-19; sab e dom 10-19. Ingresso libero.

CASE MOTORI LAVORO

CERCA UNA CASA

Vendita Affitto Asta Giudiziaria

Provincia

TrovaRistorante a Genova

Scegli una città

Scegli un tipo di locale

Inserisci parole chiave (facoltativo)

Cerca

NECROLOGIE

Per pubblicare un necrologio chiama il numero verde



ATTIVO DAL LUNEDÌ
 A DOMENICA DALLE
 ORE 10 ALLE ORE 21

[Ricerca necrologi pubblicati »](#)

ILMIOLIBRO

NOTE E SAPORI

Rebis

A Piazza Piccapietra il Mercatino natalizio di San Nicola è aperto ogni giorno dalle 10 alle 20 con 86 stand natalizi sino al 23 dicembre. Oggi alle 18.30 si esibiscono i Rebis, duo genovese di musica mediterranea formato dalla cantante, arabista e francesista Alessandra Ravizza e dal chitarrista Andrea Megliola.

SUI PALCHI

Edipo

Nel Teatro della Corte di piazza Borgo Pila 42 va in scena "Edipo", tragedia di Sofocle parte del cosiddetto "ciclo tebano". In Edipo Re, rappresentato tra il 430 e il 420 a.C., Sofocle narra la vicenda di un giovane re che viene a conoscere l'orrenda verità del suo passato: senza saperlo ha ucciso il proprio padre e ha generato figli con la propria madre. In Edipo a Colono racconta l'esilio volontario di Edipo. I registi Andrea Baracco e Glauco Mauri mettono in scena i due capolavori di Sofocle per analizzare più compiutamente il suo mito immortale. Mar, mer, ven, sab ore 20.30; giov 19.30; dom 16. Sino al 18 dicembre

Il ragazzo che amava gli alberi

Nel Teatro Duse di via Bacigalupo 6 c'è lo spettacolo "Il ragazzo che amava gli alberi" di Pino Petruzzelli. Nella scuola media "Falcone/Borsellino" c'è un ragazzo che si chiama Rachid. Non ha neanche sedici anni e la mattina, prima delle lezioni, lavora al mercato del pesce e poi a scuola dorme. E' amico del migliore studente della classe. E soprattutto, ha una passione per gli alberi. Mar, mer, ven, sab ore 20.30; giov 19.30; dom 16. Sino al 18 dicembre

Sister Act

Torna in tour il musical tratto dall'omonimo film del '92 che consacrò Whoopi Goldberg nell'indimenticabile ruolo di Deloris, una svitata in abito da suora. Venticinque i brani musicali scritti dal premio Oscar Alan Menken. Lo spettacolo è diretto da Saverio Marconi. Ven, sab ore 21; dom ore 16.

MOSTRE

Andy Warhol

A trent'anni dalla scomparsa del grande artista americano, l'Appartamento del Doge di Palazzo Ducale dedica una grande retrospettiva ad Andy Warhol. La mostra "Pop Society" è curata da Luca Beatrice e presenta circa 170 opere tra tele, prints, disegni, polaroid, sculture, oggetti, provenienti da collezioni private, musei e fondazioni pubbliche e private italiane e straniere. Orari: lun 14.30 - 19; mar, mer, gio, sab, dom 9-19; ven 9-22. La biglietteria chiude un'ora prima. Sino al 26 febbraio.

Helmut Newton

Oltre 200 le opere in mostra nel Sottoporticato di Palazzo Ducale nella mostra "Helmut Newton. Fotografie. White Women / Sleepless Nights / Big Nudes". Le foto sono tratte dai tre libri dallo stesso titolo, quelli che hanno trasformato Newton in un'icona del costume. La mostra - curata da Matthias Harder, presidente della Helmut Newton Foundation voluta dalla moglie del fotografo - sarà aperta sino al 22 gennaio 2017. Orari: da martedì a domenica dalle 10 alle 19 e lunedì dalle 14 alle 19. La biglietteria chiude un'ora prima.

Andrea Doria

A 60 anni dal naufragio dell'Andrea Doria, per la prima volta in Italia, il Mu.MA e



I VINCITORI DEL CONTEST
ilmioesordio, quando il talento ti sorprende

[Pubblicare un libro](#) | [Corso di scrittura](#)

la Fondazione Ansaldo ricostruiscono una vicenda centrale nella storia della marineria italiana. La mostra "Andrea Dora la nave più bella del mondo" affronta a 360 gradi la storia di questo transatlantico bellissimo e sfortunato. Nel Galata Museo del Mare, calata de Mar 1. Orari: mar/ven 10-18; sab, dom e festivi: 10-19.30.

Dinosauri

Nel Museo di Storia Naturale Doria (via Brigata Liguria 9) mostra con le riproduzioni a grandezza naturale delle creature che dominarono la terra milioni di anni fa. Nella prima sala, una serie di pannelli e vetrine introdurranno al tema della fossilizzazione e saranno esposti calchi di fossili. Ci si immergerà poi in una foresta primordiale per ammirare le grandi riproduzioni. Da martedì a domenica, dalle ore 10 alle 18.

Edo Timeless

In questa mostra 40 fotografie scattate da Mino Di Vita nel Giappone d'oggi sono poste a confronto con 20 riproduzioni di foto all'albumina del giapponese Kusakabe Kinbei (1841-1934) risalenti agli ultimi anni del periodo Edo (1603-1867) e ai primi del periodo Meiji (1868-1912). Le albumine giapponesi originali appartengono alla Fondazione Malerba di Milano, che ne ha concesso la riproduzione in questa particolare circostanza. Nel Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone. Da martedì a venerdì 9-19; sabato e domenica 10-19.30; lunedì chiuso. Sino al 19 marzo.

Ettore Veruggio, professione: creativo

Nella Loggia degli Abati di Palazzo Ducale c'è la mostra "Ettore Veruggio, professione creativo". Figlio di cotonieri in Voltri, viene inizialmente destinato al controllo costi della ditta paterna. Con l'appoggio di un'eccentrica pittrice, trova il coraggio di chiedere al padre l'esonero dall'incarico per potersi dedicare alla sua vera passione: disegnare. Lun-ven 15-19; sab-dom 10-19; sab 24 e 31 dic 10-16. Ingresso libero. Chiuso 25 dicembre e primo gennaio. Sino al 15 gennaio 2017.

Fare l'Italia

Nel Museo del risorgimento di via Lomellini 11 c'è la mostra "Fare l'Italia. il risorgimento romantico e eroico nei dipinti di Edoardo Matania (1847-1929) La mostra presenta per la prima volta una cinquantina di dipinti dell'illustratore napoletano Edoardo Matania con scene del nostro Risorgimento. Sino al 17 gennaio 2017.

Antologia della Pittura giapponese

Nel Museo d'arte orientale Chiossone, mostra delle opere restaurate grazie al contributo della Fondazione Sumitomo, che da 18 anni ha assunto un importante ruolo nella conservazione del patrimonio pittorico giapponese appartenente alle collezioni del Museo. Sino al 12 febbraio 2017.

MUSEI/1

Galata

Darsena. Da martedì a venerdì 10-18. Sabato, domenica, festivi: 10-19.30

Galleria Spinola

Piazza di Pellicceria 1. Dal martedì al sabato 8.30-19.30. Domenica e festivi 13.30-19.

Palazzo Reale

Via Balbi 10. Da mar a sab 9-19, domenica 13.30-19, prima dom del mese 9-19.

Gam

Villa Saluzzo Serra, via Capolungo 3. Da martedì a domenica 11-17. Lunedì chiuso.

Raccolte Frugone

Via Capolungo 9. Da martedì a venerdì 9-18-30, sabato e domenica 9.30-18.30. Lunedì chiuso.

Wolfsoniana

Via Serra Gropallo 4. Martedì-domenica 11-17. Lunedì chiuso.

Commenda di Prè

Via Gramsci. Mar-ven 10-17, sab- dom 10-19. Lunedì chiuso.

Luzzati

Porto Antico. Martedì-domenica 11-18. Lunedì chiuso.

Acquario

Ponte Spinola. Feriali 9.30-20, sabato e festivi 9.30-21.

Villa Croce

Via J. Ruffini 3. Gio-ven 12-19; sabato e domenica e festivi 10-20. Lun, mar, mer chiuso.

Sant'Agostino

Piazza Sarzano 35 r. Da martedì a venerdì 9-18.30; sabato e domenica 9.30 - 18.30
Lunedì chiuso.

Villa del Principe

Piazza Principe 4. Tutti i giorni 10-18.

MUSEI/2

Palazzo Rosso, Bianco e Tursi, via Garibaldi, da martedì al venerdì 9-18.30; sabato e domenica 9.30-18.30. Lunedì chiuso.

Archeologia

Villa Pallavicini, Pegli. Da martedì a venerdì 9-18.30, sabato e domenica 9.30-18.30.

Chiossone

Arte orientale, piazzale Mazzini 1. Da martedì a venerdì 9-18.30, sabato e domenica 9.30-18.30.

Diocesano

Chiostro dei Canonici, via T. Reggio 20 r. Da lunedì a domenica dalle 10 alle 8.
Martedì chiuso.
Via del Campo 29r
Via del Campo 29r. Giov-Dom: 10.30-12.30 e 15-19. Lun, mar, mer chiuso.

San Lorenzo

Cattedrale, piazza San Lorenzo. Lun-sab 9-12 e 15-18.

Castello D'Albertis

Corso Dogali 18. Da martedì a venerdì 10-18, sabato e domenica 10-19.

Storia Naturale

Museo "Giacomo Doria", via Brigata Liguria 9. Mar-dom 10-18.

Risorgimento

Via Lomellini 10. mar-ven 9-14; mer 9-18.30; sab 9-30-18.30; dom (la prima di ogni mese) 9.30 -18.30. Lunedì e giovedì chiuso.

Accademia Ligustica

Largo Pertini 4. Da mar a sab 14.30-18.30.

IN REGIONE

Savona

Alle 18 nella Sala Consiliare del Comune si parla di fuga dalla guerra e di persecuzioni con Mizgim Ozlem Onder, giovane rifugiata politica kurda che lotta per una Turchia democratica con più diritti per le minoranze, e un rappresentante della Comunità Servizi Fondazione Diocesana onlus.

Camogli

Alle 17 nel Teatro Sociale di Camogli (piazza Matteotti 5) guida all'ascolto dell'Oratorio di Natale di J. S. Bach. Incontro con Raffaele Mellace, illustre studioso di musica sacra del Settecento, in vista del Grande Concerto Inaugurale del 23 dicembre.

© Riproduzione riservata

16 dicembre 2016



[Fai di Repubblica Genova la tua homepage](#) [Redazione](#) [Scriveteci](#) [Per inviare foto e video](#) [Rss/xml](#) [Servizio Clienti](#) [Pubblicità](#) [Privacy](#)

Divisione Stampa Nazionale — [Gruppo Editoriale L'Espresso](#) Spa - P.Iva 00906801006 — Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di CIR SpA

INIZIATIVE IN CITTA'

GIOCATTOLO

Alle 16,30 nel Centro servizi alle Famiglie di via Lugo, a San Teodoro, inaugurazione della prima Biblioteca del Giocattolo di Genova. L'iniziativa è dell'Associazione Maternagna. Bambini e famiglie potranno portare e/o prendere a prestito giochi e libri usati.

INDIVIDUALITÀ

Alle 15.30 nello spazio Aperto di Palazzo Ducale (piazza Matteotti) inaugurazione della mostra fotografica di Serena Piredda "Individualità". Protagonisti i richiedenti asilo politico che il **Ceis** accoglie a Campoligure. Orari: mar-ven 15-19; sab e dom 10-19. Ingresso libero.

BARTOK E LISZT

Alle 17 a Palazzo Doria Spinola, Largo Eros Lanfranco 1, concerto "Omaggio a Béla Viktor János Bartók", in occasione del 135esimo anniversario dalla nascita del grande musicista ungherese. A esibirsi con musiche di Bartok e Liszt il pianista e compositore genovese Davide Piero Runcini.

NOTE E SAPORI

REBIS

A Piazza Piccapietra il Mercatino natalizio di San Nicola è aperto ogni giorno dalle 10 alle 20 con 86 stand natalizi sino al 23 dicembre. Oggi alle 18.30 si esibiscono i



Rebis, duo genovese di musica mediterranea formato dalla cantante, arabista e francesista Alessandra Ravizza e dal chitarrista Andrea Megliola.

SUI PALCHI

EDIPO

Nel Teatro della Corte di piazza Borgo Pila 42 va in scena "Edipo", tragedia di Sofocle parte del cosiddetto "ciclo tebano". In Edipo Re, rappresentato tra il 430 e il 420 a.C., Sofocle narra la vicenda di un giovane re che viene a conoscere l'orrenda verità del suo passato: senza saperlo ha ucciso il proprio padre e ha generato figli con la propria madre. In Edipo a Colono racconta l'esilio volontario di Edipo. I registi Andrea Baracco e Glauco Mauri mettono in scena i due capolavori di Sofocle per analizzare più compiutamente il suo mito immortale. Mar, mer, ven, sab ore 20.30; giov 19.30; dom 16. Sino al 18 dicembre

ALBERI

Nel Teatro Duse di via Bacigalupo 6 c'è lo spettacolo "Il ragazzo che amava gli alberi" di Pino Petruzzelli. Nella scuola media "Falcone/Borsellino" c'è un ragazzo che si chiama Rachid. Non ha neanche sedici anni e la mattina, prima delle lezioni, lavora al mercato del pesce e poi a scuola dorme. E' amico del migliore studente della classe. E soprattutto, ha una passione per gli alberi. Mar, mer, ven, sab ore 20.30; giov 19.30; dom 16. Sino al 18 dicembre

SISTERACT

Torna in tour il musical tratto dall'omonimo film del '92 che consacrò Whoopi Goldberg nell'indimenticabile ruolo di Deloris, una svitata in abito da suora. Venticinque i brani musicali scritti dal premio Oscar Alan Menken. Lo spettacolo è diretto da Saverio Marconi. Ven, sab ore 21; dom ore 16.

MOSTRE

ANDY WARHOL

A trent'anni dalla scomparsa del grande artista americano, l'Appartamento del Doge di Palazzo Ducale dedica una grande retrospettiva ad Andy Warhol. La mostra "Pop Society" è curata da Luca Beatrice e presenta circa 170 opere tra tele, prints, disegni, polaroid, sculture, oggetti, provenienti da collezioni private, musei e fondazioni pubbliche e private italiane e

straniere. Orari: lun 14.30 - 19; mar, mer, gio, sab, dom 9-19; ven 9-22. La biglietteria chiude un'ora prima. Sino al 26 febbraio.

HELMUT NEWTON

Oltre 200 le opere in mostra nel Sottoporticato di Palazzo Ducale nella mostra "Helmut Newton. Fotografie. White Women / Sleepless Nights / Big Nudes". Le foto sono tratte dai tre libri dallo stesso titolo, quelli che hanno trasformato Newton in un'icona del costume. La mostra - curata da Matthias Harder, presidente della Helmut Newton Foundation voluta dalla moglie del fotografo - sarà aperta sino al 22 gennaio 2017. Orari: da martedì a domenica dalle 10 alle 19 e lunedì dalle 14 alle 19. La biglietteria chiude un'ora prima.

ANDREA DORIA

A 60 anni dal naufragio dell'Andrea Doria, per la prima volta in Italia, il Mu.MA e la Fondazione Ansaldo ricostruiscono una vicenda centrale nella storia della marineria italiana. La mostra "Andrea Dora la nave più bella del mondo" affronta a 360 gradi la



storia di questo transatlantico bellissimo e sfortunato. Nel Galata Museo del Mare, calata de Mar 1. Orari: mar/ven 10-18; sab, dom e festivi: 10-19.30.

DINOSAURI

Nel Museo di Storia Naturale Doria (via Brigata Liguria 9) mostra con le riproduzioni a grandezza naturale delle creature che dominarono la terra milioni di anni fa. Nella prima sala, una serie di pannelli e vetrine introdurranno al tema della fossilizzazione e saranno esposti calchi di fossili. Ci si immergerà

poi in una foresta primordiale per ammirare le grandi riproduzioni. Da martedì a domenica, dalle ore 10 alle 18.

EDO TIMELESS

In questa mostra 40 fotografie scattate da Mino Di Vita nel Giappone d'oggi sono poste a confronto con 20 riproduzioni di foto all'albumina del giapponese Kusakabe Kinbei (1841-1934) risalenti agli ultimi anni del periodo Edo (1603-1867) e ai primi del periodo Meiji (1868-1912). Le albumine giapponesi originali appartengono alla Fondazione Malerba di Milano, che ne ha concesso la riproduzione in questa particolare circostanza. Nel Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone. Da martedì a venerdì 9-19; sabato e domenica 10-19.30; lunedì chiuso. Sino al 19 marzo.

ETTORE VERUGGIO

Nella degli Abati di Palazzo Ducale c'è la mostra "Ettore Veruggio, professione creativo". Figlio di cotonieri in Voltri, viene inizialmente destinato al controllo costi della ditta paterna. Con l'appoggio di un'eccentrica pittrice, trova il coraggio di chiedere al padre l'esonero dall'incarico per potersi dedicare alla sua vera passione: disegnare. Lun-ven 15-19; sab-dom 10-19; sab 24 e 31 dic 10-16. Ingresso libero. Chiuso 25 dicembre e primo gennaio. Sino al 15 gennaio 2017.

FARE L'ITALIA

Nel Museo del risorgimento di via Lomellini 11 c'è la mostra "Fare l'Italia. il risorgimento romantico e eroico nei dipinti di Edoardo Matania (1847-1929) La mostra presenta per la prima volta una cinquantina di dipinti dell'illustratore napoletano Edoardo Matania con scene del nostro Risorgimento. Sino al 17 gennaio 2017.

PITTURA GIAPPONESE

Nel Museo d'arte orientale Chiossone, mostra delle opere restaurate grazie al contributo della Fondazione Sumitomo, che da 18 anni ha assunto un importante ruolo nella conservazione del patrimonio pittorico giapponese appartenente alle collezioni del Museo. Sino al 12 febbraio 2017.

Entra in Carispezia,
scopri Crédit Agricole

IL FUTURO PARTE DA QUI
SCOPRI COME

CA CRÉDIT AGRICOLE
CARISPEZIA

VENERDÌ 16 DICEMBRE 2016
ULTIMO AGGIORNAMENTO: 14:00

TELENORD

METEO
IMPERIA



MIN 0°
MAX 13°

PUBBLICITÀ SFOGLIA LA BROCHURE | RICIEDI CONTATTO

GENOVA IMPERIA SAVONA LA SPEZIA TGN QUOTIDIANO TGN CALCIO TGN APPROFONDIMENTO CERCA NEL SITO

HOME

SPORT

POLITICA

CRONACA

SALUTESANITÀ

TRANSPORT

VIDEO

GUIDA TV

DIRETTA TV

TUTTI I GIORNI
alle 6.15 - 12.15 - 19.15 - 23.00 - 24.00

tgn
CALCIO

conduce
PINUCCIO BREZZINI

LIGURIA NEWS

TELENORD



GENOVA POST

SANREMO

RIVIERA SPORT

SAVONA

SPORT

CITTÀ DELLA SPEZIA

SPORT



Il Ceis Genova e il cardinale Bagnasco ricordano la figura di Bianca Costa

16 dicembre 2016

“E' importante non perdere la strada segnata da Bianca Costa, in particolare sulle fragilità giovanili e non solo. La sua sorgente è sempre stata la fede, la preghiera”: così il cardinale Angelo Bagnasco ha ricordato Bianca Bozzo Costa a dieci anni dalla scomparsa durante un convegno organizzato dal Ceis Genova dal titolo “Bianca Costa: una visione che continua”. Tra i relatori, oltre ai familiari, anche l'ex ministro Livia Turco, il deputato Sandro Biasotti e l'ex sindaco di Genova Giuseppe Pericu.

Educazione – “Bianca ha saputo leggere la storia con gli occhi di Cristo e della fede – ha aggiunto Bagnasco – intuendo che per affrontare le fragilità la soluzione più efficace non è quella delle leggi ma dell'educazione. L'educazione è la strada fondamentale”. Per l'ex ministro Livia Turco, “Bianca era una donna che ha lottato tutta la vita per il recupero delle tossicodipendenze mettendo sempre al centro l'uomo e la sua dignità”.

Politiche sociali – “Oggi bisognerebbe applicare i principi di Bianca, ovvero la necessità di presa in carico delle persone, attraverso una rete integrata tra sociale e sanitario.

GENOVA GENOVA GENOVA



Preziosi: “Pavoletti? Faremo il bene della società”. Juric: “Ha deciso, va via a gennaio”

ULTIME NOTIZIE

VENERDÌ 16 DICEMBRE

15:07 Trasporto aereo: accordo codeshare tra Lufthansa ed Etihad

15:00 Tirrenica: Orbetello dice no all'autostrada, sarà battaglia annuncia il Sindaco

14:29 Liguria, Anas: per lavori, dal 17 al 23 dicembre 2016, limitazioni alla circolazione sulla strada statale 1 “Via Aurelia” tra le province di La Spezia e Savona

14:27 Mezzo milione di investimenti, le imprese liguri ci sono

Purtroppo si vede un arretramento delle politiche sociali sul piano delle risorse, dei provvedimenti e culturale”.

[← VAI AL PRECEDENTE ARTICOLO](#)



Al Liceo Artistico di Imperia, scuola aperta per allievi e famiglie sabato 17 dicembre

[VAI AL PROSSIMO ARTICOLO →](#)



Autostrada A10 Genova-Ventimiglia: i cantieri della prossima settimana tra Savona ed il confine

- 14:21** [I canti natalizi per la Festa degli auguri di Casa Massà](#)
- 14:21** [Sanremo: contratto di lavoro al Casinò, l'Ugl Terziario propone il Referendum per il 21 dicembre](#)
- 14:13** [Autostrada A10 Genova-Ventimiglia: i cantieri della prossima settimana tra Savona ed il confine](#)
- 14:03** [Anche quest'anno, un panettone solidale del Panificio Cacciò di Gavenola per i bambini di Chernobyl](#)
- 14:00** [Il Ceis Genova e il cardinale Bagnasco ricordano la figura di Bianca Costa](#)
- 13:59** [Sanremo: domani, inaugurazione mostra 'Tauromachia' di Altmann nel foyer di Porta Teatro del Casinò](#)



Info

La storia
La sede
Redazione e staff
Programmi
Strutture e tecnologie
Mappa dorsali

Canali TV

Telenord (13)
La Telenord (113)
Telesanremo (216)
Liguria TV (88)
Balla Italia (609)
TN Motori (189)

Telenord srl

Via XX Settembre 41/3,
16121 Genova (GE)

Tel 010553271
Fax 0105532738
Email redazione@telenord.it

Seguici su:

Facebook
 Twitter
 YouTube